

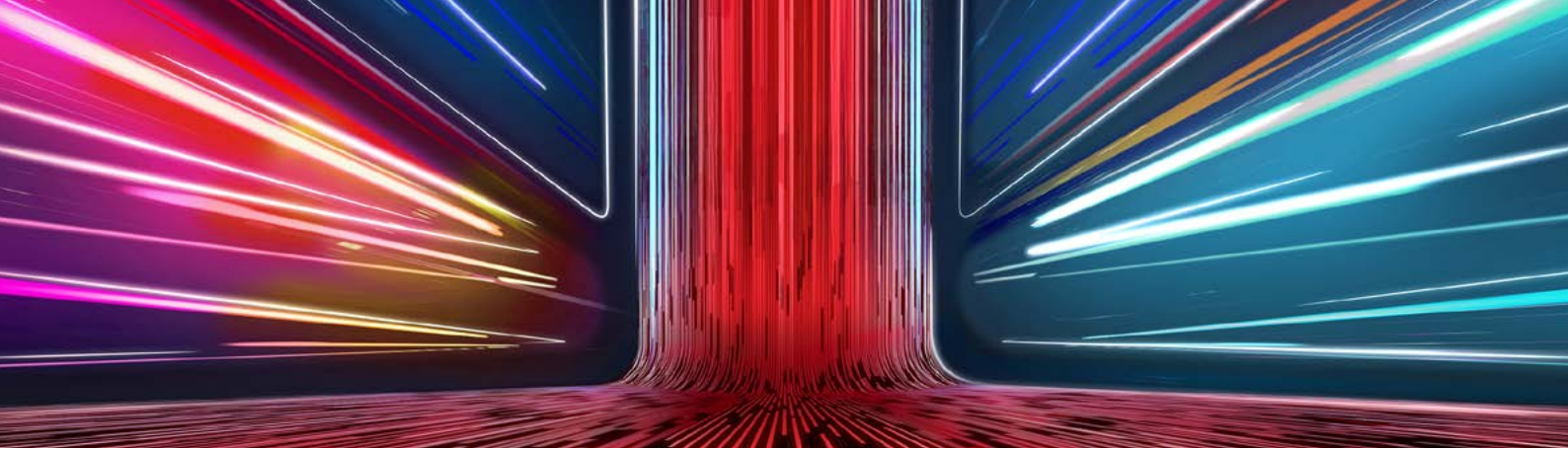
# 英国の新たな産業戦略がここに

## 開かれた市場、安定した基盤、世界につながるネットワーク

### クリエイティブ産業

- + 投資を促進し、輸出を増やすために、クリエイティブな投資や貿易ミッションへの資金を増額
- + 英国の映像コンテンツの開発や発信、また海外からの投資誘致を支援するために、今後3年間でスクリーン分野に7,500万ポンド、ビデオゲーム分野に3,000万ポンド、音楽分野に最大3,000万ポンドの成長支援パッケージを新たに導入
- + デジタル化された文化・創造資産の販売、購入、ライセンス供与、および許可されたアクセスを可能にする、「クリエイティブ・コンテンツ・エクスチェンジ」を設立
- + ロンドン以外の6地域を対象に1億5,000万ポンド規模の新しい「クリエイティブ・プレイス成長基金」を設け、クリエイティブ企業による資金調達や投資誘致、スキル開発を地域の市長が支援





# 英国の クリエイティブ産業の 未来を形づくる

英国の新たな産業戦略は、より開かれた市場、安定した基盤、世界につながるネットワークを有し、投資や事業拡大をより迅速かつスムーズにするための10ヵ年計画です。この戦略は、インフラの強化、企業のコスト削減、規制の合理化、そして安定をもたらし、長期的な投資判断を下しやすくなります。

この大胆な計画の一環として:

- EUや米国などの従来の市場に加え、アジア太平洋などの急成長市場を対象に、英国が主導するクリエイティブ分野の貿易・投資ミッションの実施数を拡大します。
- 英国ビジネス銀行によるクリエイティブ産業への支援が大幅に強化され、債務および株式による資金提供が拡充されます。
- 英国研究・イノベーション機構 (UKRI) が主導し、商業化や技術導入の支援も含む、クリエイティブ産業への公的資金の大幅な増額を推進します。
- 1億5000万ポンド規模の「クリエイティブ・プレイス成長基金」を新設。6つの戦略的市長権限地域に分権化され、各地域においてニーズに応じた投資準備支援を提供します。
- 小規模事業者のニーズを継続的に考慮しながら、新たな成長とスキル支援策を通じて、雇用主と学習者の柔軟性を高めます。
- クリエイティブ産業を含む産業戦略の対象分野の英国からの輸出を支援するために、英国輸出信用保証局は最大800億ポンドの融資能力を有しています。
- 世界クラスのスクリーン、ビデオゲーム、音楽産業を支援するため、最大1億3,500万ポンドの支援パッケージが提供されます。



## 創造性を守る

人間の創造性を正当に評価・保護する著作権制度と、新たな市場を通じてクリエイターや企業が作品の保護やライセンスの付与、許可されたアクセスを可能にし、作品から収益を得ることを支援します。

## 1億2500万ポンドの イノベーション資金

クリエイティブ産業の新たな波となる研究開発クラスターと「クリエイティブ・フューチャーズ・プログラム」では、CoSTARプログラムに5つの新しい研究開発ラボと2つのショーケーススペースを追加し、英国全土におけるイノベーションと投資を促進します。

# セクタープラン

## クリエイティブ産業

英国の新たな産業戦略は、より投資に優しい環境を創出しており、クリエイティブ産業セクタープランには以下の内容が含まれます。

### 世界をリードするフロンティア産業

クリエイティブエコシステム全体のサポートに加え、映画・テレビ、ビデオゲーム、音楽、舞台・視覚芸術、広告・マーケティングにも重点を置いています。

### フロンティア産業へターゲットを絞った資金投入

今後3年間で新しく7,500万ポンドをスクリーン分野、3,000万ポンドをビデオゲーム、そして最大3,000万ポンドを音楽成長パッケージに投資することにより、英国の映像コンテンツの開発と紹介、対内投資の増加、新進の音楽アーティストの支援を行います。



### クリエイティブ産業の輸出と国内投資の拡大

EU、米国、その他の国とのさらなる貿易協定に加え、最大800億ポンドの融資能力を持つ英国輸出信用保証局 (UKEF) を通じて英国の輸出業者を支援します。また、世界最大のベンチャーキャピタルイベント「Slush」での主イベント「UK House」を皮切りに、ベンチャーキャピタルを誘致するための海外ミッションを強化します。

さらに、クリエイティブ産業への投資を促進するため、各サブセクターに特化したアクセラレーター・プログラムへの支援も拡充します。

### デジタルコンテンツ

クリエイティブな作品の保護、ライセンスの付与、収益化のため、強固な著作権制度と新しい「クリエイティブ・コンテンツ・エクステンジ」。



# セクタープラン

## クリエイティブ産業

### イノベーションへの投資

英国研究・イノベーション機構によるクリエイティブ企業への支援を大幅に強化することで、イノベーションと商業化を促進します。これには、次世代のクリエイティブ・クラスターに向けた支出見直しのための1億ポンドと、英国全土に5つの新しいCoSTAR研究開発ラボを設立する2,500万ポンドの「クリエイティブ・フューチャーズ・プログラム」が含まれます。



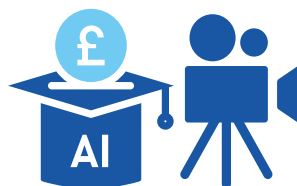
### 新しい「クリエイティブ・コンテンツ・エクステンジ」

クリエイターがデジタル化された文化・創造資産の管理と収益化を支援する信頼できるプラットフォーム。



### 熟練した人材

成長とスキルの柔軟性の向上、イングランドのカリキュラムへのクリエイティブ科目やスキルの反映、英国全土にわたる900万ポンドのクリエイティブ・キャリアサービス提供、国立映画テレビ学校拡張のための1,000万ポンドの支援。



# クリエイティブ産業はなぜ英国なのか？

英国は創造力にあふれた国です。世界トップクラスの才能と革新性により、映画、テレビ、音楽、ビデオゲーム、クリエイティブ・テクノロジーといった分野で国際的な評価を受けており、他に類を見ない投資機会を提供しています。

英国のパンデミック後の経済回復を牽引してきたクリエイティブ産業は、現在も経済成長を後押ししています。2023年には全国で240万人の雇用を支え、英国経済に1,240億ポンドの粗付加価値（GVA）をもたらしています。

## 世界をリードするエコシステムと各種機関

英国のクリエイティブ産業は、公的投資やBBCなどの公共放送局、芸術機関、アーツ・カウンシル・イングランド、英国映画協会、そして英国各地のその他の独立機関によって支えられ、サブセクター全体にわたる活気あるエコシステムを形成しています。

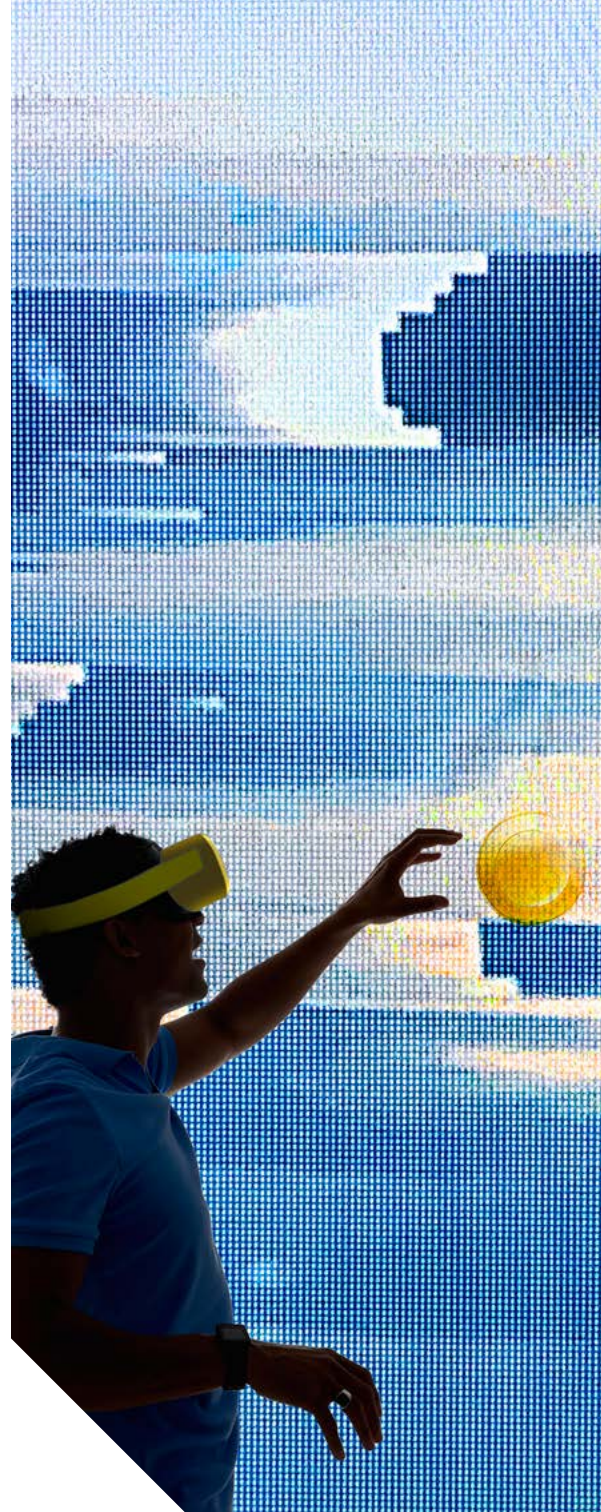
QS世界大学ランキングによると、2025年時点で、世界トップ10の舞台芸術機関のうち5校が英国に所在しています。ロイヤル・カレッジ・オブ・ミュージックが1位にランクインし、ロイヤル・カレッジ・オブ・アートとロンドン芸術大学は、芸術・デザイン分野の世界トップ2に選ばれました。

## セクターの成長

過去10年間で、クリエイティブ産業セクターのアウトプットは英国経済の他の分野に対し1.5倍以上の伸びを示しました。

## 政府のコミットメント

英国政府は、イノベーション、資金へのアクセス、研究開発、スキルの向上、そして英国各地の地域経済の成長を支援するため、クリエイティブ産業に総額3億8,000万ポンドの集中的な投資を行います。この中には、6つの優先地域への1億5000万ポンドの新規資金、研究開発クラスターへの1億ポンド、そして「クリエイティブ・フューチャーズ・プログラム」への2,500万ポンドの支援が含まれます。また今後3年間で、スクリーン分野に7,500万ポンド、ビデオゲーム分野に3,000万ポンド、音楽分野に最大3,000万ポンドの投資が予定されています。





英国のクリエイティブ産業セクタープランは、英国の基盤的な強みを活かし、2035年までに「クリエイティブ超大国」として世界をリードすることを目指しています。ビジネス環境の改革や成長が期待されるサブセクターの支援を通じて、クリエイティブ産業クラスターの潜在力を引き出し、政府と業界のパートナーシップを拡大します。

投資支援への取り組みは、企業の投資、成長、輸出を可能にするという英国政府の成長ミッションの中核となっています。本セクタープランでは、クリエイティブ産業による事業投資を2035年までに170億ポンドから310億ポンドに増やすことを目標としています。

詳細はこちら:

[business.gov.uk/invest-in-great](https://business.gov.uk/invest-in-great)