

読者の皆さまへ

今号の特集は、「『街づくり』ビジネスの広がり」と題してお送りしました。この数年、アジアを中心として、所得の上昇に伴う都市への集中・市街地地域の拡大、また交通・通信などのネットワーク化の進展で、そこに住む人々のライフスタイルそのものが変化してきています。こうした動きをとらえて、不動産開発のみならず、日本企業が多様な分野で「街づくり」事業に取り組むようになってきました。不動産開発の分野では大型化・複合化したプロジェクトが増加し、それ以外の交通、IoT、商業などの分野でも「街づくり」を意識した事業展開が広がっていると感じていただければ幸いです。

巻頭所感に国際金融情報センターの玉木理事長が書かれているように、今作られているインフラは一度作られると何十年もの間、そこに生活する人々の環境として存在し続けますが、社会経済のシステム変化は大がかりかつ短い周期でやってくるのが自明のことのようになっています。未来のライフスタイルの変化を想像する力が問われている、ということだと思います。

今年度JOIでは、おかげさまで56回の主催セミナーを行いました。共催・会場された方々にあらためて御礼申し上げます。また、1月に実施したアンケートでも会員の皆様から多くの声が寄せられました。今後ともこうした声をもとにJOIの魅力を高めていくべく努めてまいりますので、皆さまのご理解・ご協力をよろしくお願いします。

編集長（専務理事） 日塔貴昭

海外投融資

Vol.28 No.2（通巻164号）
2019年3月29日発行

発行

一般財団法人 海外投融資情報財団

発行人

日塔 貴昭

〒102-0073

東京都千代田区九段北二丁目

3番6号 九段北二丁目ビル

TEL. 03-5210-3311（代）

URL. www.joi.or.jp

制作協力

（株）エディポック

* 本誌に掲載されている記事の内容や意見は、
海外投融資情報財団の公式見解を示すものでは
ありません。

●禁 無断転載

All rights reserved. No part of this magazine
may be reproduced in any form or in any means
without written permission from the publisher.
©Japan Institute for Overseas Investment Printed
in Japan



九段だより

●旅は日常に在り（5） 路地裏を考える

NHK衛星放送の『世界ふれあい街歩き』という番組をご存じだろうか。毎回ひとつの街を取り上げ、街中を歩き回る一人称視点の映像と独り言のようなナレーションだけで進行する。あたかも自分が街をブラ歩きしている気分になせられる。特に印象的なのは、大通りから入った路地裏の風情である。車も入れないような道幅の路地に、そこに生きる人々の等身大の生活の姿を眺めていると、もはやチャンネルを回すことは不可能になる。

ひるがえって日本の都会はどうだろうか？ 思うに、ここ数年、東京でも大阪でも至るところで「再開発」が進み、直線的な広い道路と高層建築が街の表舞台に光を放つ、そんな風景が増えてきているように思える。

いい街には、影というか裏の顔は必須だと思う。たとえば「銀座は路地裏にあり」というように、銀座にはビルと



銀座の路地裏

ビルの隙間に人だけが通れる路地が随所にあり、そういうところに伝説的なバーや料理屋が佇んでいたりする。ただしここ数年は、銀座にも再開発の波が来ているようで、路地を形成していた古いビルが取り壊されて、新しく大きなビルが建つ、という状況が散見されるようになった。綺麗なビルの

中にコギレイな店ばかりになってしまっは「銀ブラ」もさぞ息苦しいものになってしまうだろう。

もちろん再開発を逃れて路地裏風情が魅力になっている繁華街はまだ多くある。すぐに思いつくだけでも、東京では神楽坂や湯島・御徒町界隈、大阪では法善寺横丁、福島駅南側辺りには、味のある店やバーが狭い路地に並んでいる。読者諸氏にも各々に脳裏に浮かぶ路地裏の風景があるのではないだろうか。

こうした街区は防災上の観点もあり、一度壊されると同様のものを再現するのはほぼ不可能と聞く。他方で、映画やTVドラマでは「昭和レトロ」が大流行している状態が続いているし、実際に「路地裏風な」風景を再現した観光施設も多くある。都市の再開発においても地権者や行政機関が街のコンセプトをしっかりと煮詰めて、ホッとできる世界観を街の魅力としてうまく後世に残すことはできないのだろうか。

知らない街に降り立ち、当ても無く路地裏をさまよう。赤提灯看板の中からは客の賑わう声。さて……（吉田類の某番組のイメージで）

（専務理事 日塔 貴昭）



高知の路地裏に
佇む居酒屋